30 m²

Fonctions superposées

1

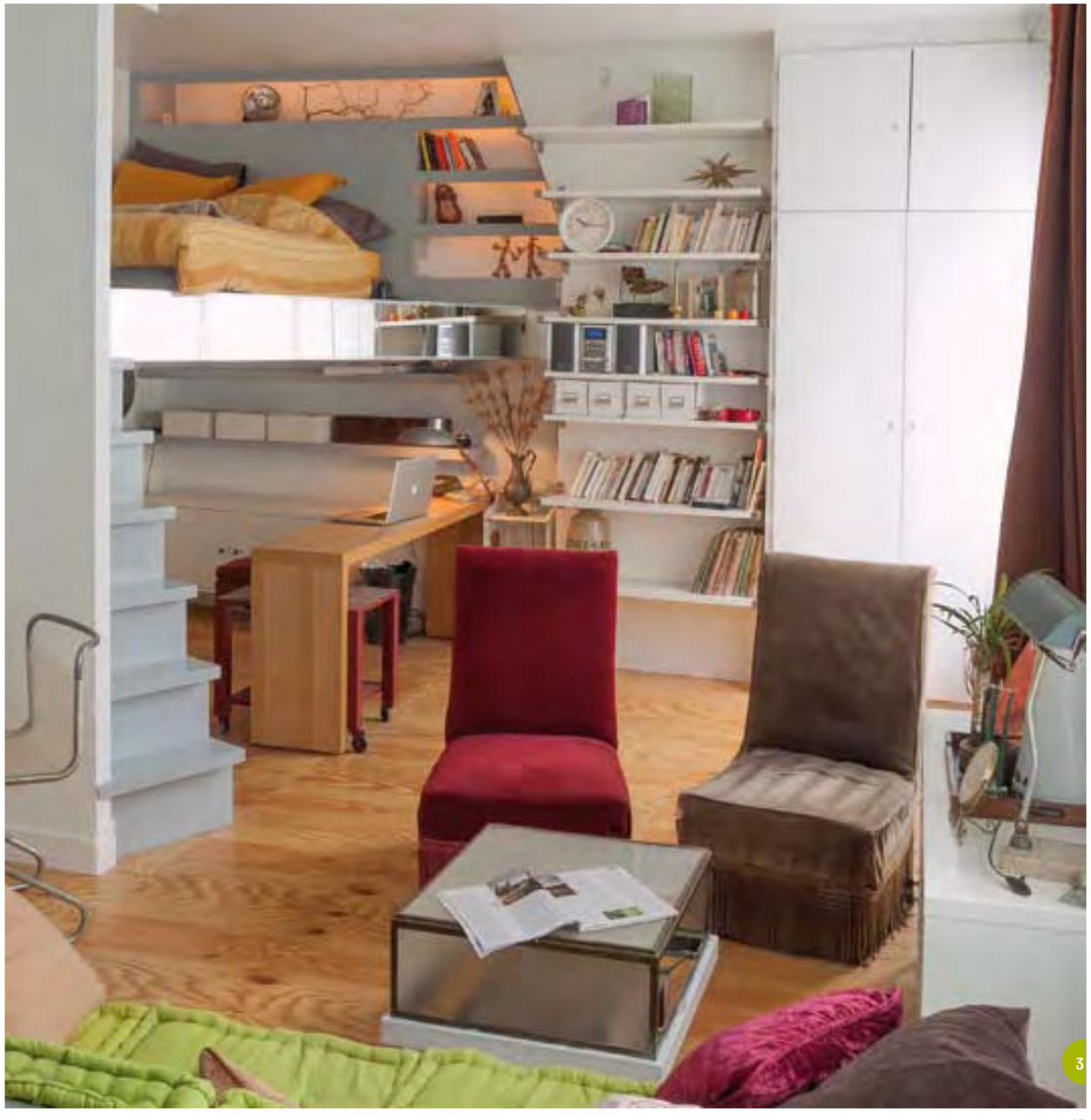
2

Sollicités pour réhabiliter ce studio de 30 m², les architectes Rachel Marcus et Nicolas Aubert-Maguéro de l'agence Maéma ont pour mission d'optimiser la surface disponible tout en préservant la circulation de la lumière, de créer un espace de travail et de trouver la place pour une baignoire à laquelle tient le nouveau propriétaire. La hauteur sous plafond de l'appartement de 2,80 m permet d'envisager la création d'une mezzanine, mais celle-ci doit pouvoir se contenter d'une faible hauteur. C'est donc le couchage qui y trouve sa place en toute logique et qui se satisfait des 1,35 m disponibles. Le coin bureau est aménagé en dessous, disposant d'à peine plus, puisque sa hauteur sous plafond est de 1,60 m. Côté salle de bains, les deux architectes pressentent la disposition du propriétaire à adhérer à une idée anti-conformiste et proposent une solution originale qui permet en outre de résoudre les difficultés d'implantation. Ils suggèrent donc de dissocier la baignoire du reste de la salle de bains et de l'ouvrir sur le séjour, telle une loge de théâtre. Des panneaux de polycarbonate, identiques à ceux utilisés pour certaines toitures de vérandas et articulés entre eux, se referment pour dissimuler cette loggia inattendue et s'ouvrent à l'heure du bain. La baignoire gagne ainsi en confort, en bénéficiant de plus d'espace et de lumière.

1. La baignoire n'est accessible qu'une fois les panneaux ouverts, et bénéficie ainsi de l'espace et de la lumière de l'appartement.

2. Une fois les panneaux de polycarbonate refermés, rien ne permet de deviner la présence de la baignoire.

3. La hauteur sous plafond a permis de réaliser une mezzanine qui permet de libérer la surface au sol pour un espace bureau.



3